

## Little Greene

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

#### Absolute Matt Emulsion

#### Водная матовая краска

Водная матовая краска, с хорошей укрывистостью, со слабым запахом. Данная краска обладает очень хорошим матовым эффектом, делая цвет более глубоким. Окрашенные поверхности могут быть подвержены сухой чистке. Краска подходит для помещений с низкой проходимостью, таких как гостиные, столовые, спальни.

#### СВОЙСТВА

Степень блеска:	матовая краска (менее 5%)	Нанесение второго слоя:	минимум через 4 часа
Укрывистость:	1 л – 14 м <sup>2</sup> (зависит от свойств окрашиваемой поверхности)	Объем твердых частиц в краске:	34%
Рекомендованная толщина пленки:	1 слой высохшей краски – 30 мкр	Цвета и оттенки:	все оттенки из палитры <i>Little Green</i>
Рекомендованное количество слоев:	2	Объем тары:	пробники 60 мл., 250 мл; 1 л; 2.5 л; 5 л, 10л
Поверхность сухая на ощупь:	через 1 час		

\*Окончательная степень блеска будет достигнута к седьмому дню после нанесения краски; срок может быть меньше, он зависит от толщины нанесенного слоя краски и условий окружающей среды.

#### СТАНДАРТЫ ПО ЗАЩИТЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Краска изготовлена в соответствии с: ISO 9001:2008, а также ISO 14001:2004.

Той-тест: BS EN 71 3:1995 (BS 5663-3:1995).

Краска отвечает нормативам по допустимой миграции некоторых элементов (сертификат предоставляется по запросу).

Максимально разрешенное количество летучих органических соединений: 30 г/л (по стандартам 2004/42/ЕС на 2010 г.); данная краска содержит летучих органических соединений: 2 г/л.

#### ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ:

**Ранее не окрашенная древесина:** все сучки следует обработать специальным составом для сучковатой древесины, для того чтобы в последствии при высыхании краски в местах сучков не появились пятна. Для этих целей подойдут грунты Traditional Oil Primer Undercoat и Acrylic Primer Undercoat от *Little Green*. Смолистые породы деревьев следует очистить от капель смолы и обработать праймером Aluminium Wood Primer от *Little Green* (см. подробнее характеристику по данному праймеру) до нанесения грунта.

Перед нанесением грунта убедитесь, что древесина сухая (содержание влаги в ней не более 15%). Не окрашивайте влажную или плохо просушенную древесину, т.к. это впоследствии приведет к растрескиванию дерева, отслоению краски, появлению блестящих пятен на поверхности краски, и, как результат, такая поверхность прослужит Вам недолго.

Свежая древесина зеленого дуба должна простоять не окрашенной минимум шесть месяцев, не начинайте работы по ней раньше этого срока.

**Металлические поверхности:** ранее не окрашенные металлические поверхности, сильно подверженные коррозии, следует тщательно очистить от ржавчины. Затем нанесите грунт Traditional Oil Based Primer/Undercoat от *Little Green*. Гальванизированные металлические поверхности также следует обработать подходящим праймером перед началом покрасочных работ.

**Ранее окрашенная поверхность:** удалите всю плохо держащуюся краску; хорошо держащаяся старая краска послужит дополнительным грунтом. Затем вымойте поверхность подходящим моющим средством (рекомендуем мыльный раствор). После этого обработайте поверхность наждачной бумагой, что также необходимо для лучшей адгезии последующих слоев краски. Если окрашиваемой поверхности требуется реставрация, также проведите ее до нанесения грунта. Нанесите грунт только на тщательно подготовленную поверхность для получения наилучших результатов, затем – краску Absolute Matt Emulsion от *Little Green*.

**Пластик:** очистите от пыли и грязи пластиковые поверхности и предметы. Нанесите подходящий для пластика праймер, затем – грунт Acrylic Primer Undercoat от *Little Green*.

**Ранее не окрашенный гипс:** перед нанесением краски на гипс (если предметы/поверхности не гипсовые, а лишь обмазаны им) должно пройти не менее 4 недель, для того чтобы гипс полностью просох. Первый слой грунта следует разбавить водой на 5-25%, процент зависит от пористости поверхности. Нанесите грунт кистью, двигаясь строго в одном направлении (сверху вниз, справа налево и т.п.), т.к. это снизит возможность образования потеков и равномерно запечатает все пористые участки поверхности. Затем нанесите краску Absolute Matt Emulsion от *Little Green* в два слоя.

Перед нанесением краски на предметы/поверхности, полностью сделанные из гипса, должно пройти не менее 6 месяцев, чтобы гипс полностью высох.

Краска Absolute Matt Emulsion от *Little Green* не подходит для работ по известняку.

**Ранее окрашенный гипс:** очистите поверхность с помощью чуть влажной ветоши или губки от пыли, плохо держащейся старой краски и прочих загрязнений. Первый слой грунта следует разбавить водой на 0-25%, процент зависит от пористости поверхности. Затем нанесите один или два слоя неразбавленной краски Absolute Matt Emulsion.

Если новая краска сильно отличается по цвету от старой, мы рекомендуем предварительно нанести грунт Acrylic Primer Undercoat от *Little Green*, для того чтобы передать максимально верный оттенок новой краски.

Краска Absolute Matt Emulsion не подходит для работ по ранее окрашенному известняку.

#### НАНЕСЕНИЕ КРАСКИ:

Тщательно перемешайте краску перед нанесением. Не занимайтесь покрасочными работами, если температура окружающей среды ниже +5°C.

**Нанесение кистью:** мы рекомендуем использовать синтетические кисти удобного Вам размера. Новые кисти перед началом работ следует промыть в чистой воде, затем тщательно высушить с помощью сухой ткани.

Не погружайте кисть слишком глубоко в банку с краской, краске не следует попадать на металлический держатель на ручке. Не набирайте на кисть слишком много краски, т.к. это может привести к образованию потеков на поверхности. Для достижения наилучшего результата рекомендуем работать кистью всегда в одном направлении (сверху вниз, слева направо и т.п.). Никогда не проводите кистью еще раз по уже окрашенному участку поверхности, поскольку краска там уже начала подсыхать и при полном высыхании краски в этом месте будет заметен след другого оттенка.

**Нанесение валиком:** для получения наилучшего результата рекомендуем использовать валик с мелкой микрофиброй из коротковорсовой шерсти. Валики с длинноворсовой шерстью подходят для покраски не гладкой поверхности, поскольку ворсинки равномерно прокрасят все выступы и впадинки поверхности. Работайте валиком в одном направлении (сверху вниз, слева направо и т.п.), а также следите за тем, чтобы стык между уже нанесенной полосой краски и наносимой сейчас был в этот момент влажным, краска на нем еще не высохла (это поможет избежать появления полосок другого оттенка после высыхания краски). Если Вы занимаетесь покрасочными работами в очень жарких условиях, или же существует поток жаркого сухого воздуха рядом с окрашиваемой поверхностью, мы рекомендуем разбавить краску на 10-15% специальным водным кондиционером для водных красок.

#### Распыление краски:

Пневматический распылитель:

Разведение водой: до 40% воды  
Размер сопла: 1.60-2.00 мм  
Давление: 40-60 psi

Безвоздушный распылитель:

Разведение водой: до 20% воды  
Размер сопла: 0.28-0.54 мм  
Давление: 1800-2800 psi

#### ОЧИСТКА РАБОЧИХ ИНСТРУМЕНТОВ:

Сразу после окончания покрасочных работ максимально очистите инструмент от краски, затем промойте его в чистой воде. Не храните кисти и валики в воде до следующего использования, т.к. это приводит к ухудшению качеств инструмента и в последствии негативно скажется на результате при нанесении краски.

**УСЛОВИЯ ХРАНЕНИЯ:**

Остатки краски храните в сухом, прохладном месте, оберегайте от замерзания и попадания прямых солнечных лучей. Убедитесь, что крышка плотно закрыта. Срок годности неоткрытой банки с краской при соблюдении описанных выше условий – 2 года.

**УХОД ЗА ОКРАШЕННОЙ ПОВЕРХНОСТЬЮ:**

**Чистка поверхности:** окрашенную краской Absolute Matt Emulsion поверхность можно подвергать чистке при наличии небольших загрязнений. Подойдут чистая губка или мягкая ветошь и теплый мыльный раствор, хорошо разбавленный водой. Смочите губку/ветошь в растворе, хорошо отожмите и легкими движениями очистите поверхность от загрязнений. Затем смочите губку/ветошь в чистой теплой воде и аккуратно удалите мыльные следы.

Для того чтобы предотвратить оседание на поверхности пыли, грязи и т.п., хорошо проветривайте помещение (например, когда занимаетесь готовкой и возможно оседание пара или жирных частиц на поверхности).

Лучшим способом очистить окрашенную краской Absolute Matt Emulsion поверхность является использование пылесоса со специальной насадкой.

При соприкосновении мебели с окрашенной Absolute Matt Emulsion поверхностью на краске могут остаться следы. Выходом может стать использование специальных чехлов или небольших кусочков мягкой материи для ножек мебели и острых углов, которые соприкасаются с окрашенной поверхностью.

**Реставрация небольших повреждений поверхности:** немного зачистите поврежденный участок, нанесите подходящий грунт. Затем нанесите один или два слоя краски, стараясь не «заезжать» на ранее окрашенный неповрежденный участок. Однако, как показывает практика, подобная реставрация «пятнами» практически всегда приводит к ухудшению общего внешнего вида.

**УТИЛИЗАЦИЯ:**

Тару и неиспользованную краску следует передать специально уполномоченной мусороуборочной компании для дальнейшей утилизации в соответствии с современными стандартами по защите окружающей среды.

Пустая металлическая тара может пойти на переработку (предварительно удалите пластиковые ручки на банках).

**ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С КРАСКОЙ:**

Обязательно ознакомьтесь с инструкцией, находящейся на банке с краской, перед началом покрасочных работ! Обеспечьте хорошую вентиляцию в окрашиваемом помещении на все время работы и при последующем высыхании краски. Для получения более подробной информации обратитесь к специальному регламенту по технике безопасности при работе с краской.

*Вся информация в данной характеристике верна и разработана в качестве практического совета при работе с красками. Компания The Little Green Paint Company оставляет за собой право изменять информацию в характеристиках без предварительного уведомления. Данная информация не является законом, т.е. компания оставляет простор для экспериментов своим клиентам, а также освобождается от юридической ответственности за применение клиентами красок в нестандартных или не указанных выше условиях или на не указанных выше поверхностях. Условия, при которых краски наносятся и в которых окрашенные поверхности затем используются, остаются вне компетенции компании, а потому компания не принимает претензии по поводу информации, указанной в характеристиках.*